

Nominativo	Tipo corso	Disciplina desc. lunga	Scuola	Giorno	Orario	Aula	Commissione Presidente	Commissione 2	Commissione 3	Commissione supplente	Dipartimento	Teoria, ritmica e percezione musicale	Teorie e tecniche dell'armonia	Pratica pianistica	Letture della partitura	Italiano per stranieri
GASPARO SARA	TRIENNIO	AMMISSIONE	CANTO (TSM)	19/06/26	17.00	Sala Udienze	Izzo Carla Maria	Del Cherico Della	dell'Oste Annamaria	Bonini Daniele	Canto e teatro musicale	Data: 30 giugno 2026 ore 09:00 Commissione: De Nicolò Manfrin, Paone Supplente: Feruglio	Data: 24 giugno 2026 Aula: Pezzè ore 14:30 Commissione: Procaccioli, Malavasi, Croese Supplente: Chini	Data: 30 giugno 2026 Aula: 105 ore 10:00 Commissione: Radassao, Chiarandini, Persoglia Supplente: Bonini		
RUMIATO EMILY	TRIENNIO	AMMISSIONE	PIANOFORTE E TASTIERE ELETTRONICHE POP ROCK (TSM)	19/06/26	17.00	Aula 119	Papadia Michele	Saracini Giuseppe	Siviotto Valter	Cantatore Nicola	Popular music	Data: 30 giugno 2026 ore 09:00 Commissione: De Nicolò Manfrin, Paone Supplente: Feruglio				