



Udine

/C1

Al prof. Mesaglio Sebastiano
a mezzo pec

Sul sito web istituzionale
www.conservatorio.udine.it
Albo online

OGGETTO: PROVVEDIMENTO DI INDIVIDUAZIONE DI DESTINATARIO DI PROPOSTA DI CONTRATTO A TEMPO PIENO E INDETERMINATO PER IL SETTORE DISCIPLINARE AFAM 051 PRATICA PIANISTICA E DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA - PROFILO: PRATICA PIANISTICA (COTP/03)

IL DIRETTORE

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2021, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni pubbliche";

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508/1999 "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati." ed in particolare l'art. 2, comma 6;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

VISTI i vigenti CC.CC.NN.LL. del comparto Afam;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 67/2025 del 18/06/2025 e del Consiglio di Amministrazione n. 37/2025 del 18/06/2025, di utilizzo del budget assunzionale disponibile, ai sensi della nota MUR n. 7325 del 10 giugno 2025;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico n. 70/2025 del 10/07/2025 e del Consiglio di Amministrazione n. 46/2025 del 10/07/2025, di programmazione triennale dei fabbisogni, ai sensi della nota MUR n. 7533 del 16 giugno 2025;

VISTA la nota MUR 13499 del 06/11/2025 concernente "Procedure concorsuali a tempo indeterminato. Procedure di mobilità del personale docente e tecnico-amministrativo a.a. 2025/2026.";

VISTO il DPR 83/2024 "Regolamento recante le procedure e le modalità per la



programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM”;

VISTO il Regolamento d'Istituto per il Reclutamento del Personale docente emanato con D.P. n. 19/2025, prot. n. 8326/C3 del 08/10/2025, emanato con modifiche con D.P. n.2/2026, prot.n.682/C3 del 30/1/2026;

VISTO il D.P.C.M. di autorizzazione alla spesa di cui all'art. 3, comma 2, del D.P.R. 83/2024;

VISTA il decreto dirigenziale MUR n. 221 del 18/02/2026 di ripartizione del budget assunzionale 2025;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 13/2026 prot. n. 1054/C6 del 13/02/2026 “Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica - AFAM 051 Pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica - Profilo: Pratica pianistica (COTP/03)”;

VISTO il Decreto del Direttore n. 98/2026 prot. n. 7307/C6 del 23.07.2026, con il quale è stata pubblicata la graduatoria di merito definitiva dei vincitori e l'elenco definitivo degli idonei;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del Conservatorio di Udine del 29/07/2026 con la quale sono approvati gli atti relativi alla procedura in oggetto e l'assunzione del candidato risultato vincitore del suddetto concorso;

VISTO il D.D.G. M.U.R. 3.4.2026, n.431, concernente l'approvazione della rideterminazione della dotazione organica del Conservatorio di Udine, a decorrere dall'a.a.2025/2026;

RITENUTO di dover procedere per garantire il regolare funzionamento didattico dell'Istituzione;

INDIVIDUA

il prof. Mesaglio Sebastiano nato a omissis il omissis, quale destinatario di un contratto di lavoro a tempo indeterminato in qualità di docente di I^a fascia di AFAM 051 PRATICA PIANISTICA E DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA - PROFILO: PRATICA PIANISTICA (COTP/03) presso il Conservatorio di Musica “Jacopo Tomadini” di Udine con decorrenza giuridica ed economica dalla data di presa di servizio.

La S.V. dovrà comunicare accettazione o rinuncia entro 24 ore dalla ricezione della presente comunicazione. La rinuncia all'incarico conferito comporta il depennamento dalla graduatoria per tutta la durata di validità della stessa.



In caso di scadenza del termine delle 24 ore in un giorno festivo detto termine sarà prorogato di diritto al primo giorno seguente non festivo.

La stipula del contratto e la presa di servizio dovranno avvenire presso la sede del Conservatorio di Udine entro e non oltre 48 ore dall'accettazione dell'incarico, pena la decadenza dall'incarico stesso.

In caso di scadenza del termine delle 48 ore in un giorno festivo detto termine sarà prorogato di diritto al primo giorno seguente non festivo.

La mancata espressione di volontà nei termini indicati sarà considerata d'ufficio come rinuncia all'incarico a tempo indeterminato e, analogamente alla mancata accettazione dell'incarico a tempo indeterminato o alla mancata stipula del contratto a tempo indeterminato (entro 48 ore dall'accettazione della nomina), in assenza di oggettivo impedimento, determina la decadenza dall'incarico conferito e, conseguentemente, la cancellazione permanente dalla graduatoria dell'insegnamento per il quale la nomina è stata conferita;

I soggetti assunti con contratto a tempo indeterminato in forza della procedura concorsuale citata in premessa permangono nella sede del Conservatorio di Udine per un periodo non inferiore a cinque anni.

Si fa presente, infine, che, al fine di poter procedere con la presa di servizio, la S.V. dovrà dichiarare l'assenza di condizioni di impedimento all'assunzione, con particolare riguardo alle incompatibilità ai sensi dell'articolo 53 del d.lgs.165/2001.

Il presente decreto è pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio "Tomadini" di Udine (<https://www.conservatorio.udine.it>), sul Portale dei concorsi AFAM (<https://afam-bandi.cineca.it>) e sul portale del reclutamento InPA (<https://www.inpa.gov.it>).

Il Direttore
M.o Beppino Delle Vedove