



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

Il 29.1.2026 alle ore 11.00 previa l'osservanza di tutte le formalità prescritte dalle vigenti leggi, si è riunito il Consiglio di Amministrazione.

Nominativo	Qualifica	Presenti	Assenti
Avv. Guglielmo Pelizzo	Presidente	X	
M.o Beppino Delle Vedove	Direttore del Conservatorio	X	
Dott. Giovanni Nistri	Esperto di amministrazione	X	
Prof. Alarico Lenti	Rappresentante dei docenti del Conservatorio	X	
Studente Lorenzo Pighin	Rappresentante degli studenti del Conservatorio	X	
TOTALE		5	

Partecipa con voto consultivo il Direttore Amministrativo, dott.ssa Paola Vassura.

Partecipa il Direttore di Ragioneria, dott.ssa Rosanna Surace.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, ritualmente convocata in data 8.1.2026, dichiara aperta la discussione sull'ordine del giorno ritualmente inviato in data 23/1/2026, integrato in data 26/1/2026.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	1. Approvazione dell'ordine del giorno.
Delibera n.	_1___/2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;
visto l'ordine del giorno e successive integrazioni;
a seguito di votazione palese
all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare il seguente ordine del giorno come segue:

01. Approvazione ordine del giorno.
02. Approvazione verbale della riunione precedente.
03. Comunicazioni del Presidente.
04. Comunicazioni del Direttore.
05. PIAO 2026-2028.
06. D.D.n.130/2025 richiesta contributo alla Fondazione Friuli per il Progetto: "Sviluppo delle Orchestre, degli Ensemble e della didattica del Conservatorio"
07. D.P.n.23/2025 pagamento contributo unificato, rif.sentenza C.d.S. n. omissis/2025.
08. D.P.n. 24/2025 proroga tecnica servizi assicurativi.
09. D.P.n.25/2025 legato a favore del Conservatorio, acquisizione beni immobili e mobili.
10. Regolamento reclutamento docenti. Modifica.
11. Acquisti.
12. Rendiconto alla Fondazione Friuli per il Progetto "Il Dipartimento Pop Rock come eccellenza regionale".
13. Ore aggiuntive a.a.2025/2026. Delibera C.A.
14. D.P. n. 1/2026 acquisti per la biblioteca. Finanziamento Ministero della cultura.
15. D.P. n. 26/2025 determinazione compensi Consiglio Accademico e Consulta studenti
16. Varie ed eventuali.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	2. Approvazione verbale della seduta precedente.
Delibera n.	_2_/2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto il verbale del Consiglio di Amministrazione del 1.12.2025

a seguito di votazione palese

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare il verbale del Consiglio di Amministrazione del 1.12.2025



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	3 . Comunicazioni del Presidente
-----------	----------------------------------

OMISSIS

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	4 . Comunicazioni del Direttore
-----------	---------------------------------

OMISSIS

Il Consiglio di Amministrazione prende atto.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	5. PIAO 2026-2028
Delibera n.	__3__ /2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

vista la l. 7 agosto 1990, n. 241, con Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche, e in particolare l'art. 24, riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il D.Lgs 30.3.2001, n. 165, con Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

visto il D.Lgs 8.4.2013, n. 39, con Disposizioni in materia di inconferibilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell'articolo 1, commi 49 e 50, della legge n. 190 del 2012;

visto il D.P.R. 16.4.2013, n. 62, con Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'articolo 54 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

visto la legge 6.11.2012, n. 190, con Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione e successive modifiche e integrazioni;

visto il D.Lgs 14.3.2013, n. 33, con Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni e successive modifiche e integrazioni;

visto il D.Lgs 27.10.2009, n. 150, con Attuazione della legge 4 marzo 2009 n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni ed in particolare l'art. 10, comma 1, lettera a), riguardante la redazione del Piano performance;

visto il D.L. 24.6.2014, n. 90 convertito con modifiche in l. 11 agosto 2014, n. 114, con Misure urgenti per la semplificazione e la trasparenza amministrativa e per l'efficienza degli uffici giudiziari ed in particolare l'art. 19, co. 9, che trasferisce le funzioni in materia di misurazione e valutazione della performance al Dipartimento della Funzione Pubblica (dall'ANAC ex CIVIT);

visto il D.P.R. 9.5.2016, n. 105, con Regolamento di disciplina delle funzioni del Dipartimento della funzione pubblica della Presidenza del Consiglio dei Ministri in materia di misurazione e valutazione della performance delle pubbliche amministrazioni;

visto il D.L. 9.6.2021, n. 80, con Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia, convertito con modificazioni dalla l. 6 .8.2021, n. 113, e, in particolare, l'art. 6 con cui viene disposta l'adozione del Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO);



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

visto il D.P.R. 24.6.2022 n. 81, con Regolamento recante individuazione degli adempimenti relativi ai Piani assorbiti dal Piano integrato di attività e organizzazione;

visto il D.M. della Funzione Pubblica 30.6.2022 n. 132 CON Regolamento recante definizione del contenuto del Piano integrato di attività e organizzazione;

visto il D.Lgs. 31.3.2023 n. 36, con Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici;

visto il Piano Nazionale Anticorruzione 2022 approvato dall'ANAC con delibera n. 7 del 17.1.2023, e relativi allegati;

visto il Piano Nazionale Anticorruzione 2025 approvato nella seduta del 30 gennaio 2025 e relativi allegati;

viste le indicazioni per la definizione della sottosezione "rischi corruttivi e trasparenza" del piao approvato dal consiglio dell'autorità nell'adunanza del 23.07.2025: linee guida anac;

vista la delibera n.481 del 3 dicembre 2025 modificazione della Delibera n. 495 del 25 settembre 2024 Approvazione di 3 schemi di pubblicazione ai sensi dell'art. 48 del decreto legislativo 13 marzo 2013, n. 33, ai fini dell'assolvimento dell'obbligo di pubblicazione di cui al medesimo decreto –Messa a disposizione di ulteriori schemi": delibera 481-3.12.2025-schemi-Pubblicazione.pdf con 4 allegati

vista la delibera n. 497 del 3 dicembre 2025 "Approvazione di 5 schemi di pubblicazione ai sensi dell'art. 48 del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, ai fini dell'assolvimento degli obblighi di pubblicazione di cui al medesimo decreto" Delibera n. 497 del 3 dicembre 2025;

viste le Linee guida in materia di whistleblowing sui canali interni di segnalazione Approvate con Delibera n- 478 del 26 novembre 2025- Linee guida in materia di whistleblowing 2025;

visto il portale TrasparenzaAI, software open source per obblighi di pubblicazione delle PA - TrasparenzaAI software open source;

VISTA la Convenzione per la realizzazione di iniziative congiunte e collaborazioni nel campo amministrativo con il Conservatorio di Trieste sottoscritta il 24.6.2022;

VISTO il «PIAO» approvato dal Conservatorio per il triennio 2024/2026 con delibera del C.d.A. 1.2.2024, n. 6, predisposto secondo uno schema condiviso congiuntamente al Conservatorio di Trieste;

VISTE le Linee attuative del piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) – sottosezione rischi corruttivi e trasparenza, emanate con circolare del direttore n.10/2025, prot.n.1712/A2 del 3.3.2025;

VISTA la Relazione annuale anticorruzione 2025;

VISTO il PIAO per il triennio 2026-2028, predisposto secondo uno schema condiviso congiuntamente al Conservatorio di Trieste;

RITENUTO di interesse pubblico procedere con l'approvazione del PIAO per il triennio 2026-2028 per poter correttamente svolgere l'azione istituzionale del Conservatorio in conformità alla normativa vigente con particolare riguardo alla trasparenza e all'anticorruzione, alla performance, rendendo note l'organizzazione e gli obiettivi del Conservatorio per il raggiungimento delle sue finalità istituzionali;

a seguito di votazione palese

all'unanimità



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

d e l i b e r a

1. di approvare il PIAO per il triennio 2026/2028 secondo quanto in premessa.
2. di approvare le linee attuative 2025 e la relazione annuale 2025 citate in premessa.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	6. D.D.n.130/2025 richiesta contributo alla Fondazione Friuli per il progetto "Sviluppo delle Orchestre, degli Ensemble e della didattica del Conservatorio"
Delibera n.	_4_/2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n.197;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto il D.Lgs. n. 36/2023 riguardante il Codice dei Contratti Pubblici;

vista la normativa riguardante il ricorso al sistema Consip Convenzioni/Mercato elettronico (L. n. 488/1999 e successive) e l'art. 25 del D.Lgs. n. 36/2023 sull'utilizzo delle piattaforme di approvvigionamento digitale;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2025/2026 approvato con delibera n. 54/2025 del C.d.A. del 1/10/2025;

visto il bilancio di previsione 2026, approvato con delibera n. 72/2025 del C.d.A. del 1/12/2025;

considerato che la realizzazione del piano delle attività accademiche consente il raggiungimento degli obiettivi prefissati dal Conservatorio in conformità alle finalità di pubblico interesse previste dallo Statuto;

considerato che per garantire il regolare funzionamento amministrativo didattico del Conservatorio è necessario l'acquisto di beni e servizi;

tenuto conto che Il Conservatorio Tomadini ha tra le sue eccellenze le Orchestre (sinfonica, di fiati, di archi, barocca, Big band, Brass band) e gli ensemble;

considerato che le Orchestre, gli ensemble, le classi di strumento hanno necessità di essere dotati di nuovi leggi in quanto la dotazione di leggi del Conservatorio risente sia dell'usura che della vetustà dei modelli attualmente in uso;

considerato che il Conservatorio ha attivato il Dipartimento di musica antica e che l'ensemble di sax è, per dimensioni e repertorio, una formazione di eccellenza a livello nazionale;

vista la domanda dei professori per l'acquisto di n. 1 sax baritono Selmer serie III n. 1 bocchino Selmer 590/180 comprensivo di custodia (n. Prot. 1323/D5 del 20/02/2024);

vista la domanda dei professori per l'acquisto di n. 1 clarinetto barocco in DO (con bocchino), comprensivo di custodia marca: Schwenk UND Seggelke, (n. Prot. 1280/D5 del 16/02/2024);



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

vista la domanda dei professori per l'acquisto di n. 1 clarinetto barocco in RE (con bocchino), comprensivo di custodia marca: Schwenk UND Seggelke (n. prot. 1282/D5 del 16/02/2025);

considerato che la Fondazione Friuli sostiene, attraverso finanziamenti legati a sessioni erogative ordinarie extra bando, varie tipologie di intervento, tra cui il miglioramento ed il potenziamento delle dotazioni strumentali e delle attrezzature a sostegno delle attività didattiche;

visto che la prima sessione erogativa scadeva il 17 dicembre 2025 ed entro quella data andava presentata la domanda di finanziamento;

sentito il Direttore in merito agli intercorsi con la Fondazione Friuli che si è resa disponibile a dare un contributo a parziale copertura della spesa complessivamente prevista;

visto il Decreto Direttoriale n. 130/2025, prot.n.10709 del 17/12/2025, emanato dal Direttore, sentito il Presidente, con oggetto: Richiesta di contributo alla Fondazione Friuli per il progetto "Sviluppo delle Orchestre, degli Ensemble e della didattica del Conservatorio";

vista la domanda inoltrata alla Fondazione Friuli con prot.n.10716 del 17/12/2025 di un contributo di € 30.000,00= a parziale copertura dell'acquisto degli strumenti e attrezzature di cui alle esigenze predette, per una spesa complessiva stimata in € 34.768,00= secondo al seguente tabella:

quantità	descrizione	Costo iva inclusa
200	Leggio da terra Manhasset Fourscore 51	€ 16.348,00
1	n. 1 Sax baritono Selmer serie III n. 1 bocchino Selmer 590/180 comprensivo di custodia (base) marca: Selmer	€ 11.100,00
1	Clarinetto barocco in DO (con bocchino), comprensivo di custodia marca: Schwenk UND Seggelke	€ 3.660,00
1	Clarinetto barocco in RE (con bocchino), comprensivo di custodia marca: Schwenk UND Seggelke	€ 3.660,00
	Totale progetto	€ 34.768,00

ritenuto di interesse pubblico acquisire il finanziamento richiesto in quanto rende possibile raggiungere uno degli obiettivi strategici del Conservatorio che è la dotazione e valorizzazione dei beni necessari all'offerta formativa;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare con ratifica il Decreto Direttoriale n. 130/2025, prot.n.10709 del 17/12/2025, emanato dal Direttore, sentito il Presidente, con oggetto: Richiesta di contributo alla Fondazione Friuli per il progetto "Sviluppo delle Orchestre, degli Ensemble e della didattica del Conservatorio" e la domanda inoltrata alla Fondazione Friuli con prot.n.10716 del 17/12/2025;



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

2. di autorizzare il Direttore a procedere con l'acquisto dei beni di cui alla tabella in premessa, dopo l'esito favorevole della Fondazione Friuli di cui non è ancora pervenuto l'esito.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	7. D.P.n.23/2025 pagamento contributo unificato, rif.sentenza C.d.S. n. omissis/2025.
Delibera n.	__5__ /2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n.197;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto il D.Lgs. n. 165/2001 riguardante i Dipendenti Pubblici;

visto il D. Lgs n.68/2012 di revisione della normativa di principio in materia di diritto allo studio;

visto il D.P.R. n. 115/2002 Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di spese di giustizia;

visto che omissis docente in servizio a tempo determinato presso il Conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine "fino all'avente titolo" nel settore artistico disciplinare omissis, ha impugnato dinanzi al Tar Friuli Venezia Giulia il decreto del direttore del Conservatorio n. omissis/2025 del omissis, di approvazione della graduatoria definitiva relativa alla procedura selettiva pubblica per soli titoli, finalizzata alla formazione di una graduatoria di istituto, utile ai fini del conferimento di contratto di lavoro a tempo determinato relativo all'insegnamento del predetto settore artistico disciplinare (omissis), con validità biennale, formulando plurime censure di violazione di legge ed eccesso di potere con cui lamenta l'attribuzione di punteggi incongrui rispetto alla rilevanza dei propri titoli artistico-culturali e professionali, che avrebbero giustificato una migliore collocazione in graduatoria;

visto che omissis ha impugnato la sentenza in forma semplificata del Tar Friuli Venezia Giulia omissis, n. omissis con cui è stato dichiarato il difetto di giurisdizione in ordine al ricorso proposto per l'annullamento del decreto direttoriale del omissis, di approvazione della graduatoria definitiva relativa alla procedura selettiva pubblica, per soli titoli, finalizzata alla formazione di una graduatoria d'istituto, settore disciplinare omissis di cui al bando del omissis, alla quale attingere per la stipula di contratti a tempo determinato presso il Conservatorio di musica "Jacopo Tomadini" di Udine;

vista la sentenza del Consiglio di Stato sez. settima n. omissis/2025, acquisita con ns. prot. n. omissis/A6 del omissis, con la quale il Consiglio di Stato ha accolto il ricorso in riassunzione ex art. 105 C.P.A., proposto dalla prof.ssa omissis, rappresentata e difesa dall'Avv. omissis, avverso il Conservatorio di Musica Jacopo Tomadini di Udine, con conseguente riforma della sentenza del TAR Friuli-Venezia Giulia n. omissis/2025.

considerato che la sentenza sopracitata, in accoglimento del ricorso, ha previsto che "le spese del doppio grado di giudizio possono essere compensate tenuto conto della novità della questione";



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

vista la richiesta di rimborso del contributo unificato, trasmessa dall'Avv. OMISSIS a mezzo pec in data 20/11/2025, assunta a ns prot. n. 10006/A6 del 21/11/2025, pari ad € 325,00 per il primo grado di giudizio ed € 487,50 per il secondo grado di giudizio (complessivamente pari ad € 812,50);

vista la delibera n. 76 del C.d.A. del 1.12.2025;

vista la richiesta di parere del Conservatorio all'Avvocatura dello Stato di Trieste prot.n.10253/A6 del 28/11/2025 a cui non è pervenuta risposta;

visto il D.P. n.23/2025, prot.n.10774/A6 del 19/12/2025, oggetto: Pagamento, a favore della professoressa omissis, del contributo unificato richiesto dall'Avv. OMISSIS (rif. sentenza del Consiglio di Stato sez. settima n. 04568/2025), disposto sul cap. 505 del bilancio 2025;

ritenuto interesse pubblico istituzionale di procedere al pagamento, a favore della professoressa OMISSIS, del contributo unificato richiesto dall'Avv. OMISSIS, per un totale di € 812,50, al fine di evitare un ulteriore aggravio delle spese in caso di procedimento giudiziale;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare con ratifica il D.P. n.23/2025, prot.n.10774/A6 del 19/12/2025, oggetto: Pagamento, a favore della professoressa OMISSIS, del contributo unificato richiesto dall'Avv. OMISSIS (rif. sentenza del Consiglio di Stato sez. settima n. 04568/2025), disposto sul cap. 505 del bilancio 2025.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	8. D.P.n. 24/2025 proroga tecnica servizi assicurativi.
Delibera n.	___ 6 ___/2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n.197;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto il D.Lgs. n. 36/2023 riguardante il Codice dei Contratti Pubblici;

vista la normativa riguardante il ricorso al sistema Consip Convenzioni/Mercato elettronico (L. n. 488/1999 e successive) e l'art. 25 del D.Lgs. n. 36/2023 sull'utilizzo delle piattaforme di approvvigionamento digitale;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2025/2026 approvato con delibera n. 54/2025 del C.d.A. del 1/10/2025;

visto il bilancio di previsione 2026, approvato con delibera n. 72/2025 del C.d.A. del 1/12/2025;

vista la delibera n. 31 del Consiglio di Amministrazione del 06/06/2025 di approvazione dell'indizione di una procedura negoziata per l'affidamento del servizio di copertura dei rischi assicurativi (Infortuni, Assistenza, RCT/RCO, Tutela Legale, Furto, Incendio, Rischi Elettronici, Trasporto Strumenti) per il triennio 2026-2028;

viste le determine n. 28/116 e n. 17/03, entrambe del 17.11.2025, per l'affidamento del servizio di copertura dei rischi assicurativi (Infortuni, Assistenza, RCT/RCO, Tutela Legale, Furto, Incendio, Rischi Elettronici, Trasporto Strumenti) per una spesa presunta complessiva di € 39.486,54 per il triennio 2026-2028 (€ 13.162,18 annuali) suddivisa come segue:

servizio di copertura dei rischi assicurativi per infortuni, assistenza, RCT/RCO, tutela legale, furto, incendio: € 11.779,30 annuali, fatte salve le eventuali regolazioni dei premi di fine anno, sul cap. 121 del bilancio 2026 e per il medesimo importo sul cap. 121 del bilancio 2027 e 2028, per complessivi € 35.337,90 per il triennio;

servizio di copertura dei rischi assicurativi per rischi elettronici, trasporto strumenti: € 1.382,88 annuali, fatte salve le eventuali regolazioni dei premi di fine anno, sul cap. 255 del bilancio 2026 e per il medesimo importo sul cap. 255 del bilancio 2027 e 2028, per complessivi € 4.148,64 per il triennio;

vista la procedura negoziata attivata mediante il ricorso al sistema Consip Mercato elettronico con richiesta d'offerta (RDO) n. 5818253 con CIG B9213637E1 (Prot. n. 9790/D4 del 17.11.2025) secondo il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità-prezzo;

considerato che alcune problematiche tecniche della piattaforma informatica "acquistinretepa" hanno reso impossibile per alcune settimane la pubblicazione della predetta gara e che la stessa, è stata già prorogata due volte (prot. n. 10293/D4 del 01/12/2025 e prot. n. 10317/D4 del 03/12/2025) a fronte della mancanza di



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

offerte, per cui per cui alla data del 22/12/2025 non sono pervenute offerte dalle n. 5 ditte invitate e si è determinata una situazione di oggettivo e insuperabile ritardo nella conclusione della procedura di affidamento del contratto;

vista la procedura negoziata (lettera di invito prot. n. 4267/D4 del 29/06/2022, CIG: Z6A36BC9F7) per l'affidamento del servizio di copertura dei rischi assicurativi per il triennio 2023-2025, per il Conservatorio statale di musica "Jacopo Tomadini" di Udine al Lotto 1 - Infortuni, Rc-Rco-Tutela Giudiziaria, Assistenza, Furto, Incendio, Rischi Elettronici, Trasporto Strumenti, aggiudicata all'agenzia assicurativa Reale Mutua Assicurazioni di Udine con delibera del C.d.A. n. 50 del 27.09.2022 per il complessivo importo di € 38.058,00 per il triennio (€ 12.686,00 annuali), scadenza 31.12.2025;

ritenuto che sussistano le condizioni eccezionali previste dall'art. 120, comma 11, del D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, per cui è consentito, per il tempo strettamente necessario alla conclusione della procedura, prorogare il contratto con l'appaltatore uscente che è tenuto all'esecuzione delle prestazioni contrattuali ai prezzi, patti e condizioni previsti nel contratto originario parametrati al periodo necessario stimato in sei mesi a partire dal 01/01/2026 sino al 30/06/2026;

visto il D.P. n. 24/2025, prot.n.10827/D4 del 22.12.2025, oggetto: Provvedimento di proroga tecnica alla ditta aggiudicataria della procedura negoziata (CIG Z6A36BC9F7) dell'affidamento del servizio di copertura dei rischi assicurativi per il triennio 2023-2025;

ritenuto interesse pubblico che il Conservatorio mantenga la copertura assicurativa, per non incorrere in un grave danno nel caso di interruzione di un servizio obbligatorio per legge;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare con ratifica il D.P. n. 24/2025, prot.n.10827/D4 del 22.12.2025, oggetto: Provvedimento di proroga tecnica alla ditta aggiudicataria della procedura negoziata (CIG Z6A36BC9F7) dell'affidamento del servizio di copertura dei rischi assicurativi per il triennio 2023-2025, disposto per il periodo 1.1.2026-30.6.2026;
2. di approvare una nuova procedura negoziata per i servizi in oggetto.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	9. D.P.n. 25/2025 legato a favore del Conservatorio, acquisizione beni immobili e mobili.
Delibera n.	__7__ /2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n.197;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto il D.Lgs. n. 36/2023 riguardante il Codice dei Contratti Pubblici;

visto il bilancio di previsione 2025, biennale 2026-2027, approvato dal C.d.A. del 21/11/2024 con delibera n. 59 e le variazioni nn. 1 e 2 al bilancio di previsione 2025;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2025/2026 approvato con delibera n. 54/2025 del C.d.A. del 1/10/2025;

visto il bilancio di previsione 2026, approvato con delibera n. 72/2025 del C.d.A. del 1/12/2025;

vista la delibera n. 56 del 01.10.2025 con la quale il C.d.A. ha deliberato di non rinunciare al legato testamentario della prof.ssa OMISSIS in favore del Conservatorio, di sostenere le spese connesse all'acquisizione dei beni oggetto del suddetto legato;

considerato che in data 07.11.2025 è stata trascritta la dichiarazione di successione sui RR.II. della Conservatoria di Udine (nota di trascrizione Reg. Gen. n. 30010 – Reg. Part. n. 22639) e che pertanto dalla predetta data il Conservatorio risulta formalmente intestatario dei succitati immobili così come anche al Catasto dei Fabbricati;

considerato che in data 11.12.2025 è avvenuta l'immissione nel possesso del Conservatorio-legatario, in persona del Presidente, di due beni immobili costituiti da due appartamenti e annessi in via OMISSIS e in via OMISSIS e mobili in particolare un pianoforte elettronico "Clavinova di Yamaha", un "violino di bella fattura francese, anno 1840/1894 del liutaio N.E. Gand (Luthier de la Musique Croix de Petites Champs n. 24, Paris)", "altri 2 violini", oggetto di legato da parte della erede ed esecutrice testamentaria sig.ra OMISSIS;

vista la dichiarazione liberatoria dd. 11.12.2025 (prot. n. 10659/D6 del 15.12.2025) e i relativi allegati, con la quale la sig.ra OMISSIS ha dichiarato di aver adempiuto alla disposizione testamentaria relativa alla gestione dei beni mobili presenti all'interno dell'appartamento sito in via OMISSIS e di liberare e manlevare il Conservatorio-legatario da ogni vincolo, peso, obbligo od onere derivante dalla succitata disposizione testamentaria con riguardo a tali beni, nonché di riconoscere che nulla rimane dovuto dal Conservatorio-legatario nei confronti dell'erede e/o dell'eredità e che il Conservatorio-legatario potrà disporre liberamente dei predetti beni mobili;



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

vista la necessità di nominare un'apposita commissione per la stima del valore dei predetti beni mobili, per cui il procedimento si concluderà nel 2026, con relativa registrazione nell'Inventario dei beni mobili del Conservatorio;

visto che i beni immobili oggetto di legato possono essere registrati nell'Inventario 2025 del Patrimonio Immobiliare del Conservatorio, con il valore catastale degli stessi indicato nella dichiarazione di successione redatta dal Notaio dott. OMISSIS di omissis, appartamento di via OMISSIS € 68.328 con annessa autorimessa di OMISSIS € 5.623,00; appartamento di via OMISSIS € 32.537,00, con autorimessa € 2.343,00, con espressa riserva di aggiornare l'importo degli stessi all'esito della perizia di stima nel 2026;

visto il D.P. n. 25/2025, prot.n.10849/D4 del 23/12/2025, oggetto: Legato a favore del Conservatorio. Provvedimento di acquisizione di beni immobili e mobili nell'inventario del Conservatorio;

ritenuto interesse pubblico del Conservatorio definire le modalità e i tempi di registrazione dei beni immobili e mobili in regola con la normativa amministrativo contabile;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare con ratifica il D.P. n. 25/2025, prot.n.10849/D4 del 23/12/2025, oggetto: Legato a favore del Conservatorio. Provvedimento di acquisizione di beni immobili e mobili nell'inventario del Conservatorio; di registrare nell'Inventario 2025 del Patrimonio Immobiliare del Conservatorio, i beni immobili oggetto di legato con il valore catastale degli stessi indicato nella dichiarazione di successione redatta dal Notaio dott. OMISSIS di omissis, appartamento di via OMISSIS € 68.328 con annessa autorimessa di via OMISSIS € 5.623,00; appartamento di via OMISSIS € 32.537,00, con autorimessa € 2.343,00, riservandosi di aggiornare l'importo degli stessi all'esito della perizia di stima nel 2026; di registrare nell'Inventario 2026 dei beni mobili del Conservatorio, il pianoforte elettronico "Clavinova di Yamaha", il "violino di bella fattura francese, anno 1840/1894, del liutaio N.E. Gand" e gli "altri 2 violini", previa apposita procedura di stima ad opera di un'apposita commissione.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	10. Regolamento reclutamento docenti. Modifica.
Delibera n.	_8_/2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.09.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante «Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati»;

visto il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, recante «Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508» e in particolare l'articolo 7;

visti i CCNNLL sottoscritti il 16.2.2005, il 4.8.2010, il 19.4.2018, il 18.1.2024 riguardanti il personale Afam;

visto il D.P.R. n.83/2024, Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM.;

vista la delibera n. 60/2025 punto 8, con cui è stato approvato il Regolamento per il reclutamento del personale docente secondo la proposta approvata dal Consiglio Accademico del 29/9/2025 con delibera n. 83/2025;

visto il Bando di selezione pubblica, per soli titoli, D.D. n. 118/2025, prot. n. 8928/C6 del 28 ottobre 2025, finalizzato alla costituzione di una graduatoria di destinatari di contratti annuali di lavoro a tempo determinato, rinnovabili per non più di due anni accademici, riferiti a cattedre a tempo pieno, per n. 1 posto di docente relativo all'insegnamento nel seguente settore artistico-disciplinare AFAM043 Composizione, strumentazione e direzione per orchestra di fiati profilo: composizione e strumentazione per orchestra di fiati ex CODC/06 strumentazione e composizione per orchestra di fiati;

visto il Bando di selezione pubblica, per soli titoli, D.D. n. 117/2025, prot. n. 8925/C6 del 28 ottobre 2025, finalizzato alla costituzione di una graduatoria di destinatari di contratti annuali di lavoro a tempo determinato, rinnovabili per non più di due anni accademici, riferiti a cattedre a tempo pieno, per n. 1 posto di docente relativo all'insegnamento nel seguente settore artistico-disciplinare AFAM035- Musica d'insieme per strumenti a fiato (COMI/04);

preso atto delle segnalazioni pervenute riguardanti criticità emerse sui predetti bandi;

vista la richiesta di parere al MUR sulle criticità emerse, inviata con lettera a mezzo PEC., con ns. prot. n. 9783/C6 del 17/11/2025;



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

vista la risposta del MUR, assunta a ns. prot. n. 9971/C6, la quale, pur nel rispetto dell'autonomia dell'istituzione, ha rilevato come non appaia ragionevole, in assenza dell'effettiva attivazione delle procedure di abilitazione artistica, l'attribuzione di un punteggio massimo (pari a 25 punti) per il relativo titolo, rilevando come ciò comporti una compressione significativa e potenzialmente irrimediabile della possibilità per i candidati di raggiungere la soglia di sufficienza;

visto il D.D. 122/2025 prot.n. 10160/C6 del 26/11/2025, recante: Annullamento in autotutela del Bando per soli titoli per il reclutamento a tempo determinato di docenti nei conservatori di musica AFAM043 Composizione, strumentazione e direzione per orchestra di fiati profilo: composizione e strumentazione per orchestra di fiati ex CODC/06 strumentazione e composizione per orchestra di fiati (D.D. n. 118/2025 - prot. n. 8928/C6 del 28 ottobre 2025);

visto il D.D. 121/2025 prot.n. 10159/C6 del 26/11/2025, recante: Annullamento in autotutela del Bando per soli titoli per il reclutamento a tempo determinato di docenti nei conservatori di musica AFAM035 (COMI/04) musica d'insieme per strumenti a fiato (D.D. n. 117/2025 - prot. n. 8925/C6 del 28 ottobre 2025);

VISTO il Bando di selezione pubblica, per esami e titoli, D.D. n. 126/2025, prot. n. 10328/C6 del 03 dicembre 2025, per la copertura a tempo indeterminato, a tempo pieno, di n. 1 posto per il profilo docente di prima fascia-CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM – per il settore artistico disciplinare AFAM006 (CODI/06) Violino;

VISTO il Bando di selezione pubblica, per esami e titoli, D.D. n. 127/2025, prot. n. 10329/C6 del 03 dicembre 2025, per la copertura a tempo indeterminato, a tempo pieno, di n. 1 posto per il profilo docente di prima fascia-CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM – per il settore artistico disciplinare AFAM004 (CODI/04) Contrabbasso;

VISTO il Bando di selezione pubblica, per esami e titoli, D.D. n. 128/2025, prot. n. 10330/C6 del 03 dicembre 2025, per la copertura a tempo indeterminato, a tempo pieno, di n. 1 posto per il profilo docente di prima fascia-CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM – per il settore artistico disciplinare AFAM051 (COTP/03) Pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica – profilo: Pratica pianistica;

visto il Bando di selezione pubblica, per esami e titoli, D.D. n. 129/2025, prot. n. 10331/C6 del 03 dicembre 2025, per la copertura a tempo indeterminato, a tempo pieno, di n. 1 posto per il profilo docente di prima fascia-CCNL "Istruzione e Ricerca" settore AFAM – per il settore artistico disciplinare AFAM040 (CODM/01) Musicologia e storia della musica, profilo: Bibliografia e biblioteconomia musicale;

preso atto delle segnalazioni pervenute riguardanti criticità emerse sui predetti bandi;

vista la richiesta di parere al MUR su alcune criticità emerse relativamente ai requisiti di accesso alla procedura di reclutamento, inviata con lettera a mezzo PEC, con ns. prot. n. 10507/C6, del 09 dicembre 2025;

vista la risposta del MUR, assunta a ns. prot. n. 10587/C6, dell'11 dicembre 2025, con la quale è stato precisato che i soggetti iscritti negli Elenchi A e B del processo di statizzazione non sono equiparabili - ai fini dell'accesso alla procedura di reclutamento a tempo indeterminato - ai soggetti inseriti a pieno titolo nelle graduatorie nazionali;

visto il D.D.n.133/2025 prot.n. 10717/C6 del 17/12/2025 recante: Annullamento in autotutela del Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica AFAM 006 Violino (CODI/06) (D.D. n. 126/2025 - prot. n. 10328/C6 del 03 dicembre 2025);



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

visto il D.D.n.134/2025 prot.n. 10718/C6 del 17/12/2025 recante: Annullamento in autotutela del Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica AFAM004 Contrabbasso (CODI/04) (D.D. n. 127/2025 - prot. n. 10329/C6 del 03 dicembre 2025);

visto il D.D.n.135/2025 prot.n. 10719/C6 del 17/12/2025 recante: Annullamento in autotutela del Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica AFAM051 Pratica pianistica e della lettura vocale e pianistica – profilo: Pratica pianistica (COTP/03) (D.D. n. 128/2025 - prot. n. 10330/C6 del 03 dicembre 2025);

visto il D.D.n.136/2025 prot.n. 10720/C6 del 17/12/2025 recante: Annullamento in autotutela del Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei conservatori di musica AFAM040 Musicologia e storia della musica, profilo: Bibliografia e biblioteconomia musicale (CODM/01) (D.D. n. 129/2025 - prot. n. 10331/C6 del 03 dicembre 2025);

vista la delibera n._4_/2026 del Consiglio Accademico del_22/12/2026_con cui è stata approvata la modifica del Regolamento per il reclutamento del personale docente;

ritenute condivisibili le proposte di modifica del Regolamento per il reclutamento del personale docente;

ritenuto interesse pubblico del Conservatorio adeguare la normativa interna alle esigenze di svolgimento dell'attività istituzionale e al raggiungimento delle sue finalità tra le quali vi è il reclutamento a tempo determinato e indeterminato del personale docente per la realizzazione dell'offerta formativa mediante bandi di selezione pubblica emanati secondo le disposizioni previste dal reclutamento interno redatto in conformità alla normativa generale di settore;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare le modifiche al regolamento per il reclutamento del personale docente secondo quanto in premessa.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	11.Acquisti
Delibera n.	_9___/2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche ed in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n.197, ed in particolare il Titolo II riguardante l'attività negoziale dell'Istituzione per il raggiungimento dei propri fini istituzionali;

visto il D.Lgs. n. 36/2023 riguardante il Codice dei Contratti Pubblici;

visto l'art. 17 c. 1 del D.Lgs. n. 36/2023 in base al quale, per dare avvio alle procedure di affidamento di forniture e servizi, il Conservatorio in qualità di stazione appaltante, con apposito atto, adotta la decisione di contrarre;

considerato che l'art. 50, comma 1, lett. b) del D.Lgs. n. 36/2023 regola gli affidamenti di servizi e forniture per i quali si procede ad affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali oltre ai requisiti di carattere generali e inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale;

considerato che l'art. 53 cc. 1 e 2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio regola gli affidamenti di servizi e forniture per i quali si procede ad affidamento diretto e a affidamento mediante confronto concorrenziale effettuato mediante un'adeguata ricerca di mercato eseguita interpellando almeno cinque ditte;

considerato che, ai sensi dell'art. 37 c. 3 del D.Lgs. n. 36/2023, non vi è l'obbligo del preventivo inserimento nel programma triennale di acquisti di beni e servizi e, ai sensi dell'art. 62 c. 1 del D.Lgs. n.36/2023, il Conservatorio può procedere direttamente e autonomamente all'affidamento della fornitura/del servizio;

vista la normativa vigente in merito al ricorso al c.d. «sistema Consip» - Convenzioni/Mercato elettronico;

visto il progetto di istituto a.a. 2024/2025 approvato dal Consiglio di amministrazione del 17/10/2024 delibera n. 51;

visto il bilancio di previsione 2025, biennale 2026-2027, approvato dal C.d.A. del 21/11/2024 con delibera n. 59;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2025/2026 approvato con delibera n. 54/2025 del C.d.A. del 1/10/2025;

visto il bilancio di previsione 2026, approvato con delibera n. 72/2025 del C.d.A. del 1/12/2025;

visto l'incremento dell'organico del personale amministrativo;

vista la domanda del vicedirettore;



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

visto che si sono resi necessari i seguenti acquisti come di seguito riepilogati e individuati in base alle relative «determine a contrarre»:

determina n. 44/01 del 30/06/2025 allestimento di n.2 postazioni (armadio, cassettiera, scrivania e allungo, 2 poltrone) per gli uffici Economato aula 30 e didattica Triennio aula 23, Palazzo Ottelio, spesa € 3.622,80; ditta MOBILFERRO S.R.L.; stipula prot.n. 6070/D4 del 10/7/2025, cap. 603;

determina n. 44/03 del 06/11/2025 allestimento di n. 2 postazioni (cassettiera, scrivania e allungo, 2 poltrone) per gli uffici, Amministrazione aula 30 e Didattica corsi post laurea aula 22, Palazzo Ottelio ; spesa € 1.800,00; ditta FCE UDINE S.R.L stipula prot.n. 9481/D4 del 10/11/2025; cap. 603;

determina n. 44/4 del 10/12/2025 Fornitura di n. 3 armadi per asilo notturno archivio, cancelleria, didattica corsi post laurea, spesa € 1.785,00; ditta FCE UDINE S.R.L. stipula prot.n. 10677/D4 del 16/12/2025; cap. 603,

determina n. 42/6 del 20/11/2025, Computer Apple per il vicedirettore; spesa € 1.480,00; ordine prot.n. 10457/D4 del 9/12/2025 cap. 601;

accertata la regolarità degli atti per lo svolgimento dei procedimenti,

sentito il Direttore in merito alla necessità e urgenza di provvedere per quanto sopra detto;

ritenuto che sussista l'interesse pubblico che gli uffici di cui ai nuovi reclutamenti seguiti all'ampliamento dell'organico, siano dotati delle attrezzature di lavoro idonee per lo svolgimento del servizio;

ritenuto che sussista l'interesse pubblico che il vicedirettore sia dotato delle attrezzature informatiche necessarie a svolgere la sua funzione;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare gli acquisti secondo quanto in premessa.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	12. Rendiconto alla Fondazione Friuli per il Progetto “Il Dipartimento Pop rock come eccellenza regionale”,
Delibera n.	__10__ /2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, e in particolare l'art. 9 avente ad oggetto i contributi che l'Istituto riceve;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto il progetto di istituto a.a. 2024/2025 approvato dal Consiglio di amministrazione del 17/10/2024 delibera n. 51;

visto il bilancio di previsione 2025, biennale 2026-2027, approvato dal C.d.A. del 21/11/2024 con delibera n. 59;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2025/2026 approvato con delibera n. 54/2025 del C.d.A. del 1/10/2025;

visto il bilancio di previsione 2026, approvato con delibera n. 72/2025 del C.d.A. del 1/12/2025;

vista la domanda di acquisti di strumenti musicali ed attrezzature tecnologiche per il Dipartimento di Popular Music da parte dei docenti referenti del Dipartimento, del 16/12/2024 e successive modifiche e integrazioni;

vista la partecipazione del Conservatorio al Bando 2025 indetto dalla Fondazione Friuli, con il progetto: “Il Dipartimento Pop rock come eccellenza regionale”, inviato con prot.n.10206 del 16.12.2024, volta a ottenere un contributo di € 32.000,00= a parziale copertura delle spese sul totale previsto di € 44.528,00, con a carico del conservatorio della quota di € 12.528,00, per l'acquisto di strumenti musicali ed attrezzature tecnologiche per il Dipartimento di Popular Music;

visto il D.D.n.119/2024, prot.n.10324/D1 del 20/12/2024, oggetto: Richiesta di contributo alla Fondazione Friuli per il progetto “Il Dipartimento Pop rock come eccellenza regionale”;

visto il riscontro della Fondazione Friuli del 18.2.2025 (ns prot.n. 1966 del 10.3.2025), con la quale comunicava lo stanziamento a favore del Conservatorio di € 30.000,00= a titolo di cofinanziamento;

vista la delibera n. 14 del c.d.a. del 11.3.2025 di approvazione degli acquisti e della ripartizione della spesa sui capitoli 110,126,601,603 del bilancio 2025, in relazione alla natura del bene da acquistare;

visti i procedimenti e gli acquisti effettuati in base alle relative determinazioni a contrarre, i pagamenti eseguiti;

visto l'obbligo di presentare una rendicontazione a progetto ultimato;

vista la rendicontazione presentata dal Direttore e la richiesta di pagamento del contributo presentata;

ritenuto interesse pubblico del Conservatorio acquisire il contributo a parziale copertura delle spese sostenute;

a seguito di votazione palese;



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

all'unanimità

d e l i b e r a

1. di approvare la rendicontazione alla Fondazione Friuli per il Progetto "Il Dipartimento Pop rock come eccellenza regionale".



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	13. Ore aggiuntive a.a.2025/2026. Delibera C.A.
Delibera n.	__11__ /2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375 e successive modifiche, con particolare riguardo per l'art. 24 relativo alle competenze del Consiglio di Amministrazione;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

richiamato il d.lgs. 30.3.2001, n. 165, recante «Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche», con particolare riguardo per l'art. 7;

vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante «Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati»;

visti i Contratti collettivi nazionali del comparto AFAM del 16.2.2005, del 4.8.2010, del 19.4.2018, del 18.1.2024;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2025/2026 approvato con delibera n. 54/2025 del C.d.A. del 1/10/2025;

visto il bilancio di previsione 2026, approvato con delibera n. 72/2025 del C.d.A. del 1/12/2025;

visto il Regolamento interno recante criteri per l'attribuzione di ore di didattica aggiuntiva al personale docente approvato con d.D. 17.1.2012, n. 35, modificato con delibera n. 92/2025 del Consiglio Accademico del 20.11.2025 e con delibera n. 63/2025 del C.d.A. del 24.11.2025, emanato con D.D. n.123/2025 prot.n.10191/A2 del 26/11/2025;

sentito il Direttore che attesta la delibera n. _5_/2026 del Consiglio Accademico del 22/1/2026 che approva lo svolgimento di n.1513 ore aggiuntive di insegnamento, al costo orario di € 55,00, per una spesa lordo dip. di € 83.215,00 + oneri stato, nella quale il Direttore viene altresì incaricato di monitorare e adeguare le classi e le ore aggiuntive di insegnamento tenuto conto che le classi sono ad oggi provvisorie e non complete in quanto risultano da assegnare studenti ai professori per materie presenti nei loro piani di studio;

sentito il Direttore che chiarisce che le ore aggiuntive dei professori

omissis	I-530-C-18	1	548	224	
omissis	I-542-C-70	3	612	288	



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

vanno ricondotte ai fini del pagamento a n. 140 ore cad e che le restanti sono rese a titolo volontario e gratuito per cui ai fini del pagamento devono essere approvate n.1281 ore aggiuntive di insegnamento, al costo orario di € 55,00, per una spesa lordo dip. di € 70.455,00 + oneri stato;

fatto salvo che i successivi adeguamenti apportati dal direttore devono essere contenuti entro la disponibilità finanziaria del capitolo 259 del bilancio 2026;

dato atto che la spesa trova copertura nella disponibilità del cap. 259;

ritenuto che l'interesse pubblico del Conservatorio sia corrispondere le spettanze dovute ai professori per l'attività didattica aggiuntiva svolta, come attestata dal Direttore finalizzata ad assicurare l'offerta formativa e il diritto allo studio;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare, per quanto di competenza rispetto alla compatibilità finanziaria, il pagamento delle ore aggiuntive deliberate in Consiglio Accademico secondo quanto in premessa fatto salvo successiva delibera per gli adeguamenti successivi apportati dal Direttore a seguito di monitoraggio, tenuto conto che le classi sono ad oggi provvisorie e non complete in quanto risultano da assegnare studenti ai professori per materie presenti nei loro piani di studio;

2. di disporre la spesa sul cap. 259 del bilancio 2026 secondo quanto specificato in premessa le seguenti ore aggiuntive

**CLASSI 25/26 con ore aggiuntive al
22/1/2026**

Docente	Ind./Coll.	Gruppi	Ore assegnate al docente	Ipotetiche ore aggiuntive	Note
omissis	I-279-C-80	2	359	35	
omissis	I-450-C-12	1	462	138	
omissis	I-378-C-0		378	54	
omissis	I-342-C-0		342	18	
omissis	I-339-C-18	1	357	33	
omissis	I-307-C-25	1	332	8	
omissis	I-0-C-238	6	360	36	
omissis	I-294-C-18	2	330	6	
omissis	I-327-C-0		327	3	
omissis	I-0-C-394	8	370	46	



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

omissis	I-354-C-0		354	30	
omissis	I-530-C-18	1	548	140	
omissis	I-342-C-0		342	18	
omissis	I-401-C-0		401	77	
omissis	I-390-C-0		390	66	
omissis	I-357-C-15	1	372	48	
omissis	I-0-C-205	8	353	29	
omissis	I-335-C-0		335	11	
omissis	I-432-C-0		432	108	
omissis	I-318-C-12	1	330	6	
omissis	I-312-C-36	2	348	24	
omissis	I-216-C-119	4	335	11	
omissis	I-542-C-70	3	612	140	
omissis	I-445-C-0		445	121	
omissis	I-240-C-80	3	360	36	
omissis	I-363-C-0		363	39	



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	14. D.P. n._/2026 acquisti per la biblioteca. Finanziamento Ministero della cultura.
Delibera n.	_12_/2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.9.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

visto il «Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità» del Conservatorio approvato con d.D. 2.8.2007, n. 197, e in particolare l'art. 9 avente ad oggetto i contributi che l'Istituto riceve;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

visto il progetto di istituto a.a. 2024/2025 approvato dal Consiglio di amministrazione del 17/10/2024 delibera n. 51;

visto il bilancio di previsione 2025, biennale 2026-2027, approvato dal C.d.A. del 21/11/2024 con delibera n. 59;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2025/2026 approvato con delibera n. 54/2025 del C.d.A. del 1/10/2025;

visto il bilancio di previsione 2026, approvato con delibera n. 72/2025 del C.d.A. del 1/12/2025;

visto il D. Lgs. n. 36/2023 riguardante il Codice dei Contratti Pubblici;

visto il DM 272 del 5 agosto 2025, del Ministero della Cultura, "Disposizioni attuative della misura di cui all'articolo 3, comma 2, del decreto-legge 27 dicembre 2024, n. 201, recante "Misure urgenti in materia di cultura" convertito in legge, con modificazioni dalla legge 21 febbraio 2025, n. 16";

visto il Decreto dirigenziale 77 del 25/09/2025, del Ministero della Cultura, "Approvazione dell'avviso pubblico previsto dall'art. 3 comma 1 del Decreto Ministeriale rep. 272 del 5 agosto 2025";

vista la domanda di accesso ai contributi alle biblioteche per acquisto di libri numero identificativo 202504903 del 30/10/2025, n. Prot. 9694 del 14/11/2025;

visto il Decreto dirigenziale 239 del 13/11/2025, del Ministero della Cultura, "Decreto di approvazione dell'elenco dei beneficiari della misura prevista dal decreto ministeriale n. 272 del 5 agosto 2025" con cui la Direzione generale biblioteche e diritto d'autore del Ministero della Cultura ha assegnato al Conservatorio un contributo per l'acquisto di libri; pari a € 12.669,58;

visto l'elenco di testi predisposto dalla docente bibliotecaria;

visto che il DM 272/25 prevede che gli acquisti devono essere effettuati per il 70% presso tre diverse librerie con codice Ateco principale 47.61 presenti nel territorio della città metropolitana, della provincia, nonché della regione qualora nella città metropolitana o nella provincia non siano presenti almeno tre librerie con il



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

suddetto codice Ateco. Per il restante 30% si può prescindere dal codice Ateco principale 47.61 e dal vincolo territoriale;

accertato che la spesa presunta per l'affidamento della fornitura ammonta a complessivi € 15.000,00 per cui la differenza rispetto al contributo viene coperta da fondi del bilancio del Conservatorio;

considerato che le librerie che hanno i requisiti previsti dal DM 272/25 non sono tutte presenti sul Mepa o su altre piattaforme di acquisto telematico;

considerato che il Portale ANAC non consente più l'acquisizione di un codice CIG per acquisti superiori ad euro 5.000,00, per cui non è possibile attivare una unica procedura negoziata al di fuori di piattaforme di acquisto telematico;

considerato pertanto che l'unica modalità per procedere alla fornitura del materiale musicale è mediante affidamento diretto alle singole Librerie nel rispetto dei criteri di territorialità e di ripartizione della spesa previsti dal DM 272 del 2025;

visto il D.P.1/2026, oggetto, DM 272/2025, Ministero della Cultura. Procedura per la fornitura di testi, monografie e musica a stampa per l'arricchimento della dotazione della biblioteca del Conservatorio;

ritenuto che ricorra l'interesse pubblico del Conservatorio di beneficiare del contributo assegnato dal Ministero della Cultura per potenziare la biblioteca del Conservatorio che rappresenta un obiettivo strategico individuato in sede di programmazione accademica e che contribuisce al miglioramento dell'offerta formativa;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare con ratifica il D.P. 1/2026, oggetto, DM 272/2025, Ministero della Cultura. Procedura per la fornitura di testi, monografie e musica a stampa per l'arricchimento della dotazione della biblioteca del Conservatorio;

2. di procedere alla fornitura di testi, monografie e musica a stampa per l'arricchimento della dotazione della biblioteca del Conservatorio mediante affidamento diretto alle singole Librerie nel rispetto dei criteri di territorialità e di ripartizione della spesa previsti dal DM 272 del 2025, con imputazione della spesa sul capitolo 604 del bilancio 2026, secondo quanto in premessa.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	15. D.P.n.26/2025 determinazione compensi Consiglio Accademico e Consulta studenti
Delibera n.	__13__ /2026

Il Consiglio di Amministrazione

sentito il Presidente;

visto lo Statuto del Conservatorio approvato con d.D. 19.09.2005, n. 375, e successive modifiche e in particolare l'art. 24 riguardante le competenze del Consiglio di Amministrazione;

vista la legge 7.8.1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

vista la legge 21.12.1999, n. 508, recante «Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati»;

visto il d.P.R. 28.2.2003, n. 132, recante «Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508» e in particolare l'articolo 7;

visto il progetto d'Istituto a.a. 2024/2025 approvato dal C.d.A. del 17/10/2024 con delibera n. 51;

visto il bilancio di previsione 2025, biennale 2026-2027, approvato dal C.d.A. del 21/11/2024 con delibera n. 59 e le variazioni nn. 1 e 2 al bilancio di previsione 2025;

visto il D.l. 1 febbraio 2007 che definisce i limiti dei compensi da attribuire ai componenti degli organi delle Istituzioni AFAM;

visto la l. n. 160/2019 e la circolare del MEF 21.4.2020, n. 9;

vista la l. 30/12/2021 n. 234 riguardante la rideterminazione dei compensi agli organi istituzionali dei Conservatori;

visto il D.M. n. 295 del 05/02/2024 che determina le indennità e i compensi spettanti ai Presidenti, ai Direttori, ai componenti dei Consigli di amministrazione, ai Revisori dei conti e ai Nuclei di valutazione delle Istituzioni AFAM statali a decorrere dal 1° gennaio 2022;

vista la nota MUR, prot. n. 6280 del 30/04/2024 avente oggetto "Compensi agli Organi delle Istituzioni AFAM – DM n. 295 del 5 febbraio 2024.", che trasmette il suddetto decreto e fornisce indicazioni in merito all'applicazione dello stesso;

visto che la predetta Nota Mur, prot. n. 6280 del 30.4.2024, precisa che il D.M. 1.2.2007 conserva la sua efficacia per i componenti del Consiglio Accademico e della Consulta degli studenti, per i quali rimane altresì in vigore la possibilità di incremento del 20% dei relativi compensi per le Istituzioni che abbiano una consistenza di bilancio, accertata dal rendiconto dell'esercizio finanziario precedente, superiore ad € 600.000,00;



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

vista la delibera del Consiglio di Amministrazione del 31/05/2024 che formalizza l'entità dei compensi degli Organi del Conservatorio in base al predetto D.M. nonché stabilisce l'aumento del 20% dei compensi del Consiglio Accademico e della Consulta degli Studenti, ricorrendo le condizioni previste dal D.M. 1.2.2007;

visto che il Rendiconto generale 2024, già approvato dal Consiglio di Amministrazione previo parere favorevole dai Revisori dei conti, si chiude con una consistenza superiore all'importo di € 600.000,00;

vista la nota MUR, prot. n. 11638 del 21/08/2024 avente oggetto "Compensi agli organi. Trattamento fiscale e contributivo";

visto il D.D. n. 99/2023 prot. n. 8307/A1 del 13/12/2023 di nomina dei docenti componenti il Consiglio Accademico per il triennio accademico 2023/2026;

visto il D.D. n. 23/2023 prot. n. 2524/A1 del 18/04/2023 di nomina dei componenti della Consulta degli studenti in seno al Consiglio Accademico per il triennio accademico 2022/2025;

visto il D.D. n. 89/2025 prot. n. 4505/A1 del 16/06/2025 di nomina dei componenti della Consulta degli studenti in seno al Consiglio Accademico per il triennio accademico 2024/2027;

visto il D.P.n. 26/2025 determinazione compenso dei componenti del Consiglio Accademico e della Consulta degli Studenti per l'anno 2025;

ritenuto che ricorrano le condizioni per confermare l'aumento del 20% dei compensi del Consiglio Accademico e della Consulta degli Studenti anche per l'anno 2025, come per gli anni precedenti, ai sensi del D.M. 1.2.2007;

a seguito di votazione palese;

all'unanimità

delibera

1. di approvare con ratifica il D.P.n. 26/2025 determinazione compenso dei componenti del Consiglio Accademico e della Consulta degli Studenti per l'anno 2025;

2. confermare l'entità dei compensi del Consiglio Accademico e della Consulta degli Studenti anche per l'anno 2025, come per gli anni precedenti, ai sensi del D.M. 1.2.2007 come segue:

gettone di presenza componente del Consiglio Accademico e della Consulta studenti € 32,40 a seduta giornaliera.



Anno 2026

Consiglio di Amministrazione n. 1 del 29.1.2026

O.d.g. n.	16. Varie ed eventuali.
-----------	-------------------------

Il Consiglio di amministrazione concorda di fissare la prossima riunione, fatte salve variazioni per particolari o urgenti necessità istituzionali del Conservatorio, il giorno _____ alle ore _____.da definire.

=====

Esauriti gli argomenti all'ordine del giorno, null'altro essendovi da trattare e nessuno domandando la parola, il Presidente dichiara chiusa la seduta alle ore __12.00__. Di quanto sopra è stato contestualmente redatto il presente verbale che, previa rilettura e conferma, si compone di n. __32__ facciate compilate e che viene sottoscritto come segue.

il Direttore Amministrativo

il Presidente

- dott.ssa PAOLA VASSURA –

- avv. GUGLIELMO PELIZZO –

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3, comma 2 del d.lgs. n. 39 del 1993

Firma autografa sostituita a
mezzo stampa ai sensi
dell'art. 3, comma 2 del
d.lgs. n. 39 del 1993